

# Sulelised kaameras

Sellist pealkirja kannab Põltsamaa Raamatukogus olev näitus, mille autoriks on Livia Käär ning kus saab näha üsna kirevat valikut Eestimaa linnuriigist. On ju meie ümber palju sulelisi, keda oleme harjunud nägema – tähtsalt ringi patseerivaid vareseid või käratsevaid uulisapoisse. Nemad ja ka hoopis haruldasemad külalised ongi nüüd koha sisse võtnud fotodel.

**RAIMO METSAMÄRT**  
Raimo@pvs.ee

„Ma ei plaaninud ühtegi lindu spetsiaalselt jahitada,” sõnas Livia alustuseks. Tema sõnul ongi seepärast paljud linnud sattunud objektiivile ette just läbi aknaklaasi pildistades. Kõtkaid mõistagi kõõgiaknast ei näe, sest need näitusel eksponeeritud linnud on tabatud Peipsi järve ääres. „Esimene



Livia Kaar näitust tutvustamas.

*Mulle meeldivad suurnokad ehk suurnokk-vindid ja ka põhjavindid on tegelikult väga ilusad.*

lind, keda ma hääle järgi taga ajasin, oli punarind. Võib-olla on üllatav, aga ka tavalist pasknäatri ei

õnnestunud tükk aega tabada – lendasid ja häälitseksid küll, aga õiget pilti teha ei saanud.”

Kogemused on Liviale õpetanud, et niisama ilma kaamerata välja minna ei ole mõtet, sest just siis võib mingi sulelise fikseerida ainult inimsilma abil. „Hiireviisid

ja konnakotkaid olenegi märganud sõidu ajal, aga õnneks on mul kaamera kogu aeg auto tagaistmel kaasas olnud. Hõbehaigrut kohtasin ma aga Pärnu ligidal lausa bussipaviljoni kõrval,” lisas ta juurde.

Paljud huvitavad linnud on sattunud fotole nii, et kui klõps on tehtud, alles siis tekib küsimus: „Aga kes sa siis oled?”

„Mulle meeldivad suurnokad ehk suurnokk-vindid ja ka põhjavindid on tegelikult väga ilusad, must kärbsenäpp ka,” toob Livia kuuldavale oma lemmiklindude nimed, aga soovib näiteks, et tema kaamerasilma ette jääks ka jäälind.

Fotosid sulelistest on raamatukogus võimalik vaadata maikuu lõpuni.