

Maaraamatukogude hoidjate suveseminar Jõgevamaal

Kultuuriministeeriumi teema-aasta „Kultuuririkkuse aasta 2024“ kohaselt valisime maaraamatukogude hoidjate 33. suveseminarile teemaks „Kultuuririkkuse hoidja“. Raamatukoguhoidjal on oluline roll, et kultuur saaks hoitud, säilitatud ja jagatud.

Suveseminar toimus sel aastal juba 33 korda. Korraldajateks olid Jõgevamaa raamatukogud. Meie maakonna keskraamatukoguks on Põltsamaa Raamatukogu.

Suur vastutus, aga ka puhas rõõm, sest näidata on meie maakonnas nii palju. Kuna eelmise aasta suvelaagri läbiviimise paigaks oli Peipsiäärse valla raamatukogud ning jõuti ka meie endise raamatukogu, Pala raamatukoguni, siis otsustasime sel aastal keskenduda maakonna kesk- ja läänepoolsesse ossa – Jõgevale ja Põltsamaale.

Korraldaja vaatenurgast võin öelda, et kõige keerulisem on planeerimise juures öömaja, toitlustuse ja transpordi olemasolu kokkusobitamine. Majutuskohi, kuhu paigutada pea poolsada inimest, on suhteliselt keeruline leida. Samas varakult planeeri-

ma hakates ja hea meeskonna koostööna on kõik võimalik.

Laagripäevade kava ja gasime kolmeks: Jõgeva päev, Põltsamaa päev ja ERÜ päev. Idee koordinaator ja eestvedaja on ERÜ, kes haarab igal aastal endaga kaasa ühe maakonna, kus programm kokku pannakse ja tegijatele-osalajatele välja pakutakse.

Lea Rand (ERÜ esindaja) kirjutab oma laagrit tutvustavat artiklis nõnda: „12.–14. juunini said Jõgevamaal kokku 40 maaraamatukogude hoidjat, et arutada erialateemasid, tutvuda kohalike raamatukogude ja teiste huvitavate kohtadega, kohtuda heade kolleegide ja kohalike sádeinimestega, nautida kultuuriprogrammi.“ Selline üleriigiline sama valdkonna esindajate kokkusamine on väga oluline, sest annab võimaluse praktilisel jagada kogemusi ja



Suveseminaril osalejad Sõpruse pargis.

arutada valdkonnas olulisi teemasid.

Jõgeva päeval võtsime fookuseks Jõgeva Linna raamatukoguga tutvumise, tegime ringkäigu

Hea meeskonna koostööna on kõik võimalik.

Maaelu Teadmuskeskuses ning tutvusime Palamuse eriilmelise raamatukoguga. Öhtu eel suundusime Udu tallu, kus oma laagri piltlikult „püsti löime“.

„Peale majutumist ja laagrilipu heiskamist ootas ees öhtune kultuuriprogramm ja saime nautida monotendust „Köster“, mille autor on Andrus Kivirähk ja kus Janek Varblase mäng pani muhelema ja kohati naerma, aga samas ka sügavalt kaasa mõtlema,“ ütleb Lea Rand tabavalt öhtuse meelelahutusprogrammi kohta.

Põltsamaa päeva planeerides mõtlesime, et oluline on viia külalised Põltsamaa lossi ning näidata meie linna nõ „salakohti“ – Sõpruse Parki ja

saksa kalmistut. Lisaks korraldasime välk-seminari Põltsamaa Muusikakoolis, kus Marju Kõivupuu kõneles meile pärimuse teemadel. Kohvipausiks võtsime korraks aja maha raamatukogus ning põnevat avastamist jagus Põltsamaa kunstikooliski. Päeva teises pooles nautisime päikest ja Roosisaare ilu ning suundusime Tapiku Raamatukokku. Lea Rand kommenteerib oma artiklis nii: „Tapiku Raamatukogu on ehe näide sellest, kuidas raamatukogust koos külaseltsiga on saanud väikese kogukon-

na süda.“ Öhtusöögi järgselt rõõmustas meid oma luuleanni ja pillimänguga Tarmo Selter ning soovijad said nautida Kuremaa järve ilu ning paadisõitu päikeseloojangusse.

Kolmas päev oli ERÜ päev ning pühenduti erialajuttudele. Laagripäevade järelkajana võin öelda, et hoidsime „maakonna lippu kõrgel“ ja tulime auga välja meile usaldatud ülesannet täites. Oleme taas kogemuse võrra rikkamad.

VIIVIKA LEPP
Põltsamaa Raamatukogu
direktor